



Die Hochschule für Musik und Tanz Köln gehört zu den weltweit führenden künstlerischen Ausbildungseinrichtungen und zählt mit ihren drei Standorten in Köln, Wuppertal und Aachen zu den größten Musikhochschulen Europas. Geprägt wird die Hochschule durch über 450 Lehrende, darunter eine Vielzahl renommierter Persönlichkeiten des internationalen Musiklebens, der Wissenschaft, der Pädagogik und des Tanzes. Sie betreuen die rund 1550 Studierenden aus über 60 Ländern. Mit vielschichtigen Beziehungen zu Partnerhochschulen in aller Welt, der Europäischen Akademie für Musik und Darstellende Kunst Montepulciano und der Durchführung des Internationalen Musikwettbewerbs Köln hat sich die Hochschule als internationaler Kooperations- und Dialogpartner eine anerkannte Position geschaffen. Die Hochschule führt jährlich über 400 Veranstaltungen durch und zählt damit zu den größten Kulturanbietern in der Region.

An der **Hochschule für Musik und Tanz Köln** ist zum **Wintersemester 2020/21** im Fachbereich 5 (Musikwissenschaft, Musikpädagogik, Kirchenmusik)

**ein Lehrauftrag mit dem Fachprofil Musik- und Kulturwissenschaft/Gender Studies  
im Umfang von 4 Semesterwochenstunden**

zu besetzen.

Das Fachprofil Musik- und Kulturwissenschaft/Gender Studies hat seinen Ort am Fachbereich 5 der Hochschule für Musik und Tanz Köln und steht allen Studiengängen der HfMT sowie Studierenden ausgewählter Fachbereiche der Universität zu Köln offen.

Der Lehrauftrag ist Teil des Projektes **„Gesichter zeigen – Vielfalt stärken! Porträts der Hochschule für Musik und Tanz in Geschichte und Gegenwart“**. In diesem auf bis zu 2 Jahre angelegten Projekt werden Porträts erarbeitet, die die vielfältigen Persönlichkeiten der HfMT in Geschichte und Gegenwart aufzeigen. Durch Forschung, Lehrveranstaltungen, künstlerische Präsentationen sowie einer angestrebten Publikation soll das Thema in seiner Vielfalt und Breite erforscht und der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden.

Das Aufgabengebiet des Lehrauftrags umfasst die Förderung und Begleitung des genannten Projektes in Zusammenarbeit mit der Fachgruppe Musikwissenschaft und dem Gleichstellungsbüro am Standort Köln. Erwartet wird eine Lehrveranstaltung, die auf Fachrecherchen zur Geschichte und Gegenwart der Hochschule und kulturwissenschaftlichen Reflexionen aufbaut. Die Vorbereitung und Durchführung von öffentlichen Veranstaltungen und einer Publikation sind im Rahmen des Lehrauftrags zu unterstützen.

Erwartet werden:

- ein erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium bevorzugt in einem kulturwissenschaftlichen, geisteswissenschaftlichen oder geschichtswissenschaftlichen Studiengang auf Masterebene oder eine gleichwertige Qualifikation
- regelmäßige Präsenz
- Bereitschaft zur Projektentwicklung zwischen Wissenschaft und musikalischer/künstlerischer Praxis

Erwünscht sind:

- Qualifikationen und Erfahrungen in der (Hochschul-)Lehre
- Kenntnisse in Kunst-/Musikwissenschaft und Gender Studies sowie geschichtswissenschaftliche Methodenkenntnisse
- Erfahrungen in der Redaktion wissenschaftlicher und fachjournalistischer Texte

**Die Vorstellungstermine finden voraussichtlich in KW 40/41 2020 statt.**

Die Einstellungsvoraussetzungen ergeben sich in Anlehnung an § 29 des Gesetzes über die Kunsthochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen. Die Hochschule für Musik und Tanz Köln strebt eine Erhöhung des Anteils an weiblichen Lehrbeauftragten an und fordert qualifizierte Frauen ausdrücklich



auf, sich zu bewerben. Bewerbungen geeigneter Schwerbehinderter und Gleichgestellter im Sinne des § 2 Abs. 3 Teil I SGB IX sind erwünscht.

Die Stundenzahl der Lehraufträge ist generell bedarfsabhängig und kann entsprechend variieren. Reise- und Fahrtkosten werden in der Regel nicht erstattet.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen in einer PDF-Datei zusammengefasst und den als Download auf unserer Homepage verfügbaren Bewerbungsbogen

<https://www.hfmt-koeln.de/nc/aktuelles/stellenangebote.html> bis zum 31.08.2020 an:  
[bewerbungen.lehre@hfmt-koeln.de](mailto:bewerbungen.lehre@hfmt-koeln.de)

Die Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens vernichtet.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Prof. Dr. Sabine Meine ([sabine.meine@hfmt-koeln.de](mailto:sabine.meine@hfmt-koeln.de)) oder Laura Herhaus (Tel. 0221/28380-347).

**Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!**

**:m** Hochschule für  
Musik und Tanz Köln