

## Bücher

**Perspektiven Morphologischer Psychologie I / von Salber, Wilhelm.** - Ratingen [u.a.] : Henn, 1972. - 114 S. - (Henns pädagogische Taschenbücher ; 35)

**Signatur 430/Ak1463/1**

**Perspektiven Morphologischer Psychologie II/ von Salber, Wilhelm.** - Ratingen [u.a.] : Henn, 1972. - 126 S. - (Henns pädagogische Taschenbücher ; 36)

**Signatur 430/Ak1463/2**

**Proceedings / Dafx-02, International Conference On Digital Audio Effects : Hamburg, September 26 - 28, 2002, Department of Signal Processing and Communications, University of the Federal Armed Forces, Hamburg / von Zölzer, Udo, Ahlvers, Udo, Keiler, Florian.** - Hamburg : Dep. of Signal Processing and Communications, Univ. of the Federal Armed Forces, 2002. - IX, 270 Seiten

**Signatur 430/Ak1501**

**Proceedings Of The First Meeting Of The Nfwo Research Society On Foundations Of Music Research : foundations of pitch and timbre perception, University of Ghent, 13 september 1996 / von Research Society on Foundations of Music Research.** - [S.l.]1996. -

**Signatur 430/Ak1502**

**Proceedings Of The Second Meeting Of The Fwo Research Society On Foundations Of Music Research : "Foundations of Time Perception" / von Moelants, Dirk, Leman, Marc, NFWO Research Society on Foundations of Music Research.** - Ghent : University of Ghent, 1997

**Signatur 430/Ak1503**

**Proceedings / 8th International Conference On New Interfaces For Musical Expression Nime08 : Casa Paganini - InfoMUS Lab, Genova, Italy, June 4-8, 2008 / von Camurri, Antonio, Serafin, Stefania, Volpe, Gualtiero, International Conference on New Interfaces for Musical Expression NIME08.** - Genova : Betagrafica, 2008. - XV, 431 Seiten. – ISBN 9788890134463

**Signatur 430/Ak1504**

**Fortschritte Der Akustik : DAGA '06; 32. Deutsche Jahrestagung für Akustik, 20. - 23. März 2006 in Braunschweig / von Langer, Sabine, Physikalisch-Technische Bundesanstalt, Institut für Angewandte Mechanik, Deutsche Gesellschaft für Akustik. - Berlin : Dt. Ges. für Akustik, 2006. - XXX, 376 S.**

**Signatur 430/Ak1505/1**

**Fortschritte Der Akustik : DAGA '06; 32. Deutsche Jahrestagung für Akustik, 20. - 23. März 2006 in Braunschweig / von Langer, Sabine, Physikalisch-Technische Bundesanstalt, Institut für Angewandte Mechanik, Deutsche Gesellschaft für Akustik. - Berlin : Dt. Ges. für Akustik, 2006. - XXX S., S. 377-748**

**Signatur 430/Ak1505/2**

**Paläopsychologie : Erleben, Verhalten und künstlerische Gestaltungen des prähistorischen Menschen / von Stubbe, Hannes, Frenken, Ralph. - Lengerich/Westfalen : Pabst Science Publishers, [2023]. - 360 Seiten. - ISBN 9783958538474**

**Signatur 430/Ak/1506**

**Digitale Signal-Verarbeitung : DSP - ganz ohne Geheimnisse / von Broesch, James D. - Aachen : Elektor-Verl, 1999. - 211 S. : graph. Darst. - ISBN 3895760668**

**Signatur 430/Ak1507**

**Franz Schubert : Skizze seines Lebens und Wirkens / von Friedländer, Max. - Leipzig : Peters, [1928]. - 43 Seiten**

**Signatur 430/Bg/Schubert163**

**"Zaubertöne" : Dokumentation anlässlich des 25-jährigen Bestehens der Deutschen Schubert-Gesellschaft e.V / von Deutsche Schubert-Gesellschaft. - Duisburg : Deutsche Schubert-Gesellschaft, 2016. - 47 Seiten**

**Signatur 430/Bg/Schubert163**

**Schumann-Briefedition : Briefwechsel mit den Kindern Marie, Julie und Ferdinand sowie den Enkelkindern / von Schumann, Robert, Schumann, Clara, Robert-Schumann-Haus. - 1. Auflage. - Köln : Dohr, 2023. - 914 Seiten. – ISBN 9783868460490**

**Signatur 430/Bg/Schumann152/1,11**

**Schumann-Briefedition : Briefwechsel Clara Schumanns mit Ernst Rudorff und seiner Familie, Teilband 1 / von Schumann, Robert, Schumann, Clara, Robert-Schumann-Haus. - 1. Auflage 2023. - 584 Seiten. - ISBN 9783868460223**

**Signatur 430/Bg/Schumann152/2,11,1**

**Schumann-Briefedition : Briefwechsel Clara Schumanns mit Ernst Rudorff und seiner Familie, Teilband 2 / von Schumann, Robert, Schumann, Clara, Robert-Schumann-Haus. - 1. Auflage 2023. - Seiten 585-1084. - ISBN 9783868460223**

**Signatur 430/Bg/Schumann152/2,11,2**

**Musik in der Katholischen Hofkirche zu Dresden : Lat. u. deutscher Wortlaut mit einer Einführung und Angaben über die Komponisten deren Werke und die Kapellmeister / Herausgegeben von der Gesellschaft zur Erhaltung und Förderung der Musik in der Katholischen Hofkirche zu Dresden. - Dresden : Burdach, 1929. – 38 Seiten**

**Signatur 430/Km1633**

**Die Adelog-Kapitelle in St. Michael zu Hildesheim und ihre Stellung innerhalb der Sächsischen Bauornamentik des 12. Jhs / von Lieb, Stefanie. - Köln : Univ. Köln, Abt. Architekturgeschichte, 1995. - 296 S., [20] Bl. : Ill. - (Veröffentlichung der Abteilung Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln ; 51)**

**Signatur 430/Km1634**

**Qualitative Sozialforschung : eine Einführung / von Flick, Uwe. - Orig.-Ausg., vollst. überarb. und erw. Neuausg., 4. Aufl. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl, 2006. - 445 S. - (rororo ; 55654 : Rowohlts Enzyklopädie). - ISBN 9783499556548**

**Signatur 430/Lx1063**

**Empirische Sozialforschung : Grundlagen, Methoden, Anwendungen / von Diekmann, Andreas.** - Orig.-Ausg., 9. Aufl. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl, 2002. - 639 S. : graph. Darst. - (rororo ; 55551 : Rowohlts Enzyklopädie). - ISBN 3499555514

**Signatur 430/Lx1064**

**Qualitative Methoden der Medienforschung / von Ayaß, Ruth; Bergmann, Jörg.** – Reinbeck bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl, 2006. – 523 S. : Ill. - ISBN 978-3-499-55665-4

**Signatur 430/Lx1065**

**Festschrift Für Ernst Klusen Zum 75. [Fünfundsiebzigsten] Geburtstag / von Noll, Günther, Klusen, Ernst.** - Bonn : Wegener, 1984. - 532, [2] S. : Ill., Notenbeisp. - (Musikalische Volkskunde - aktuell). - ISBN 3921285437

**Signatur 430/Mg6672**

**Women composers in new perspectives, 1800-1950: genres, contexts and repertoire / Storino, Mariateresa; Wollenberg, Susan (eds).** – Turnhout : Brepols, 2023. – 350 Seiten, Notenbeisp. - (Speculum Musicae ; 49)

**Signatur Mg6673**

**Isfahan And Its Palaces : statecraft, shi'ism and the architecture of conviviality in early modern Iran / von Babaie, Sussan.** - Edinburgh : Edinburg Univ. Press, 2008. - XVII, 302 S. : Ill., Kt. - (Edinburgh studies in Islamic arts). - ISBN 9780748633753

**Signatur 430/Vm5497**

**Musik, Projekte und Perspektiven : Postkolonialismus / von Bispo, Antonio A., Hülskath, Harald, Andrade, Julieta, Haug, Martha, Duarte of Bragança, D., Souza, Helena de.** - 1. Aufl. - Köln : Institut f. Stud. d. Musikkultur d. portugiesischen Sprachraumes, 2003. - 352 S. - (Anais de Ciência Musical). - ISBN 3934520030

**Signatur 430/Vm5498**

**Historische und Zeitgenössische Musikpraxis an den Islamischen Herrscherhöfen Nordostnigerias, Teil 1 / von Vogels, Raimund.** - Köln, 2000. - 278 Seiten

**Signatur 430/Vm5499/1**

**Historische und Zeitgenössische Musikpraxis an Den Islamischen Herrscherhöfen Nordostnigerias, Teil 2/ von Vogels, Raimund.** - Köln, 2000. - Seite 279 - 572

**Signatur 430/Vm5499/2**

**"All The Things You Are" - Die Materielle Kultur Populärer Musik / von Appen, Ralf; Klose, Peter,** Transcript GbR. - Bielefeld : transcript, [2023]. - 255 Seiten. - (Beiträge zur Populärmusikforschung ; Band 47). - ISBN 9783837670103

**Signatur 430/Z515/47**

Noten

**Il trionfo del tempo e della verità : oratorio in tre parti : HWV 46b / von Händel, Georg Friedrich, Pacholke, Michael.** - Kassel ; Basel ; London ; New York ; Praha : Bärenreiter, 2022. - 1 Partitur (LXV, 255 Seiten). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1, Oratorien und große Kantaten ; Band 4,2)

**Signatur 430/H678/1,4,2**

**Semele : HWV 58 / von Händel, Georg Friedrich, Risinger, Mark.** - Kassel ; Basel ; London ; New York ; Praha : Bärenreiter, 2020. - LVIII, 260 Seiten. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1, Oratorien und große Kantaten ; Band 19,1)

**Signatur 430/H678/1,19,1**

**3 Gedichte von Emanuel Geibel für mehrstimmigen Gesang mit Begleitung des Pianoforte : op. 29 = 3 poems by Emanuel Geibel for multi-voice song with pianoforte accompaniment / von Schumann, Robert, Spörl, Birgit, Koch, Armin, Robert-Schumann-Gesellschaft e.V. Düsseldorf, Robert-Schumann-Haus.** - Mainz ; London ; Madrid ; Paris ; New York ; Tokyo ; Beijing : Schott, 2023. - 1 Partitur (XXXIII, 476 Seiten). - (Lieder ; Band 8)

**Signatur430/S3160/6,8**